

# O Nome do Jogo é Totalidade

Doze degraus de reflexão sobre a interação entre o que está em cima e o que está em baixo, e do que daí pode advir em termos de comportamento e evolução.

Neste trabalho, o Ego faz uma viagem através das doze Casas astrológicas dos doze signos do zodíaco. Portanto, 144 passos.

É Ego 1 enquanto estiver no 1º Degrau/Carneiro,  
passará a Ego 2 quando passar pelo 2º Degrau/Touro...  
e acabará em Ego 12 quando atingir o 12º Degrau/Peixes.

## Parte 4

Na página [www.baudasletras.com/gap](http://www.baudasletras.com/gap) encontrarás ilustrações audiovisuais de alguns textos, assim como a ligação para um ficheiro PDF com a decifração de expressões que poderão dificultar o entendimento dos poemas.

**Vitorino de Sousa**

## **10º DEGRAU — Feito pela Terra de Capricórnio e preservado por Saturno**

### **Casa I — 109**

Se o Ego 10 chega como cabra montanhesa,  
é cauteloso e tem o modo de ser retardado.  
Vê a vida com estranheza,  
julga que o novo é perigoso  
e, talvez por isso, nasce atrasado.  
Nele, o Tempo vive em repouso  
e a dor mora no passado!

### **Casa II — 110**

Aqui, o Ego 10 ama valores antigos  
e pode mostrar-se assaz avarento.  
Espia o mundo espreitando pelos seus postigos  
porque, diz Ele, “Lá fora faz muito vento”!  
E a dar é, normalmente, muito lento!

### **Casa III — 111**

Tem um jeito de pensar minucioso  
e medo de não vir a ser entendido.  
É muito aplicado, sensato e estudioso,  
e, quando abre a boca, é comedido.  
Se fala muito, está comprometido!

### **Casa IV — 112**

Eis o Ego 10 onde não sente empenho.  
Por isso, se pode pela Mãe sentir fascínio,  
aos filhos acaba por mostrar o cenho.  
Sofre este pesado declínio,  
porque o chumbo não é estanho!

### **Casa V — 113**

Talvez se zangue se for posto de lado  
ou considerado irresponsável.  
Se tem frio, talvez evite estar ao Sol.  
No caso de vir a criar prole,  
é porque à parede foi encostado.  
Nesse caso, apesar de seco e pouco afável,  
esforça-se para dar conta do recado.

**Casa VI — 114**

O Ego 10 tem muito para aprender  
quando na terra desta Casa poisa.  
À partida, é capaz de reconhecer  
que, se as dores lhe dão prazer,  
o prazer, está claro, é outra coisa!

**Casa VII — 115**

Na Casa IV esteve duro e deslocado  
e tratou os filhos com gestos sem desculpa.  
Agora que está na VII, junto a Vénus instalado,  
diz que já aprendeu a ser equilibrado  
mas nos outros continua a pôr a culpa!

**Casa VIII — 116**

Quem gere o carma pessoal veste cinzento;  
de negro veste quem vigia o carma colectivo.  
Um limita porque o passado esteve mal,  
o outro purga quem da Luz se mantém esquivo.  
Resta ver, no Ego 10, qual deles está mais ativo.

**Casa IX — 117**

Aqui, Cronos tapa a luz que aponta p'ra diante.  
Será bom manter as coisas como estão?  
Erguendo muros a um gigante  
só amplia a autopunição.  
Quanto mais teimoso, mais hesitante;  
quanto mais céptico, maior a solidão!

**Casa X — 118**

Porque é que o chefe de clã, respeitado,  
sabe sempre que o galo já cantou?  
Porque o projeto precisa de ser realizado!  
Vasto poder tem a Cabra sobre o que conquistou.

**Casa XI — 119**

Aqui, o Ego 10, sem amigos, evita a sociedade  
por medo de abraçar o exterior.  
Está sozinho. Embora parecendo inimizado,  
é a carência que o leva a recusar o Amor!

### **Casa XII — 120**

O Ego 10, de facto, fez tudo na perfeição.  
Mas será que legou aos outros o que é seu?  
Se calhar, não!  
Será que para dentro de si mesmo se verteu?  
Se calhar, também não!  
Será que aprendeu o que é o Perdão?  
Se em tudo isto falhou, decerto perdeu!

---

## **11º DEGRAU — Feito pelo Ar de Aquário e atualizado por Urano**

### **Casa I — 121**

Quando resolvi nascer como gente,  
o olho por onde passei a ver o mundo  
estava em Aquário, o meu Ascendente.  
Saturno por lá vai passando agora,  
desfraldando o medo bem guardado,  
há tanto tempo, no meu fundo.  
Sugere que o andaime, por anos sustentado,  
por ir ficando velho, tem de ir fora!

### **Casa II — 122**

A imprudência decerto pontifica  
quando o Ego 11 não pára ou não estaciona  
e os seus valores folgados não rectifica.  
Por isso, pode ter surpresas nesta zona,  
com quebras no dinheiro, que não estica.  
Que grande susto para a sua dona!

### **Casa III — 123**

Um é pequenino e do Sol está perto,  
o outro gira algures no azul distante.  
O primeiro tem a mania que é esperto,  
o outro tem o espírito mais aberto  
e induz uma mente refrescante.  
O retrato do meu ego a descoberto,  
impaciente, num instante.

**Casa IV — 124**

Eis o luar que o poeta à noite via.  
Também Urano o vê e se deixa deslumbrar  
com o clarão da Lua que fornece o alimento,  
com a luz da Mãe que, gostando de dar,  
fecunda e está sempre em movimento.  
O raio de Urano é o fio com que a Lua fia!

**Casa V — 125**

Quem soltará a liberdade da semente?  
Quem mostrará o singular e o diferente?  
Quem nunca viu Urano, descendo em bando,  
perturbando quem se recusa a ir em frente?  
Quem nunca o viu destruindo e renovando  
o que era frio mas importa que seja quente?  
Já foi assim comigo e assim será com mais gente!

**Casa VI — 126**

Conheçamos agora o pão que o Filho multiplicou  
e que, em pesada missão, Jesus na Terra amassou.  
Esta Casa de Mercúrio toca a nota inferior, pensada,  
que soa abaixo da Outra, mesmo quando bem afinada.

**Casa VII — 127**

Urano pega num par imaturo  
e oferece-lhe a convivência  
que, estando ainda no Futuro,  
já vibra por aí com belo efeito.  
Mas, se houver resistência,  
cai sobre esse par e corta a direito!  
Por isso, o Ego 11 que já reluz,  
traz escrito dentro do peito  
que a solução é o Portal que conduz  
ao Grande Amor de que é feito.

**Casa VIII — 128**

Se o Ego 11 escolhe a malha e urde a cota  
é quase certo que dará uma cambalhota!  
É tempo, pois, de matar, com planos alternativos,  
o poder inquietante dos desejos compulsivos!

**Casa IX — 129**

Se o Ego 11 as leis do Direito cita,  
logo aponta quem vai ser acusado.  
Porém, se ao arejamento se incita,  
(o que, para ele, pouco ou nada significa),  
passa logo a ter muito significado.  
Esta forma de ser, por sinal bem bonita,  
é a que o Fogo outonal toma do Ar.

**Casa X — 130**

Depois da zona da Verdade  
– a qual se deve ter por arrimo –  
e, porque o tempo fez crescer a idade,  
o Ego 11 chega, finalmente, ao cimo.  
Aqui, entrega a sua obra à sociedade  
crendo que é uma obra-irmã do primo!

**Casa XI — 131**

Para poder ir mais além  
do ponto onde apoia o seu bordão,  
o Ego 11 aprenderá que em si contém  
a luz que, sorrindo, lhe dá a Salvação.  
Se tal empenho acaso não resulta  
decide-se por encontrar alguém  
com quem tenha uma consulta!

**Casa XII — 132**

Se o Ego 11 o seu irmão desprezou  
e o seu saber com ele não repartiu,  
de outra tentativa se abstraiu  
e, afinal, pouco assimilou.  
Se a vida assim transgrediu,  
lamenta e, decerto, não gostou!  
Só quem já nada como o outro peixe  
não tem razões de que se queixe!

## **12º DEGRAU — Feito pela Água de Peixes e idealizado por Neptuno**

### **Casa I — 133**

Se Neptuno do mar espreitava  
e se, por trás dele, o Sol rompia  
quando o Ego 12 na Terra reentrava,  
amará Deus ou fugirá para a fantasia.  
Perdido nos meandros da meditação,  
no doce devaneio ou na rosada ilusão,  
sentirá sempre uma certa nostalgia.  
E terá saudades do antes desse dia!

### **Casa II — 134**

O Ego 12 acede, pelo curral do touro,  
à casa-forte do dinheiro.  
Se tiver a Inspiração como tesouro,  
das Belas Artes será um mensageiro.  
Mas se a Fuga tiver como pelouro,  
do mundo não sentirá nem o cheiro!

### **Casa III — 135**

Uma gota de metal partindo-se em mil partes  
provoca, no Ego 12, uma enorme confusão.  
Porém, sendo ele próprio várias artes,  
poderá mostrar-se um forte orador,  
e um empenhado leitor  
que raramente poisa no chão.  
Por andar assim, distraído,  
poderá até ficar ferido.

### **Casa IV — 136**

Apetece-lhe regressar ao Fofa Ninho  
e não consegue safar-se dessa ânsia.  
Se encontra vedado este caminho,  
sobrevive com saudades da infância.  
Do Ovo ao Vinho vai a menor distância!

### **Casa V — 137**

A ilusão através dos amores.  
A traição pela via dos jogadores.  
A ingenuidade dos pais amadores!

**Casa VI — 138**

Mercúrio quer dividido e rotulado.  
Neptuno, porém, quer a clara junto à gema,  
quer que tudo seja integrado  
para que todos partilhem o seu sistema.  
Será Hermes descabelado  
ou o Oceano promovido?  
Será o Mensageiro pelo Mar ensopado,  
ou será o Mar em mercúrio convertido?  
Quem resolve o problema?

**Casa VII — 139**

Quando o Ego 12 inventa o Amor Puro  
ilude-se com a visão da divina parceria.  
Mas, quando é a desilusão a sua companhia,  
reza a Deus choramingando no escuro.  
Para quem vive no sonho, o mundo parece um muro!

**Casa VIII — 140**

É-lhe tão fácil ceder ao Sonho e aderir ao Sacrifício,  
como aceitar que existe água-de-artifício!

**Casa IX — 141**

Investe na Salvação usando a sua crença  
ou toma os ensinamentos de um guru.  
Como não é por si que pensa, não pensa;  
mas acredita que no Céu tudo está a nu.  
Seja a fé do Ego 12 muito ou pouco densa,  
nunca, jamais, tratará Deus por tu!

**Casa X — 142**

Um barco, sem saber para onde deve ir,  
vê-se à deriva, oscilando insatisfeito;  
perdeu a rota para o porto do Porvir  
onde o seu Fado sempre esteve feito.  
Este desamparo chega para cobrir  
todo o fundo que o Mar toma por leito.

**Casa XI — 143**

A todos os seus irmãos e irmandades  
o Ego 12 não deseja tempestades;  
ao invés, pretende ser um curador  
para dos artelhos deles tirar a dor.  
É pouco? Talvez seja. Mas é Amor!



## **Casa XII — 144**

Cheguei ao fim desta viagem,  
desta, por vezes, divertida reflexão.  
Porque bati num ponto de clivagem  
não cheguei a qualquer conclusão!  
Se não vislumbro, ainda, a outra margem,  
pelo menos usei a minha inspiração!  
Tudo isto é resultado duma viragem?  
É talvez sim, é talvez não!  
A Lua abriu um desejo, uma passagem  
e chamei Urano que deu um safanão.  
E porque foi Mercúrio quem soprou a aragem,  
nos meus olhos se abriu uma paisagem  
que descrevi com esta (e a outra) mão!  
Fiz uma grossa destes Degraus,  
por vezes agarrado ao corrimão.  
Só espero que as copas tenham batido os paus,  
pois aos ouros guardo-os, sem espadas, no coração.  
Estes textos não são bons, nem são maus,  
são apenas o que são.

---

## **Vitorino de Sousa**

- [www.baudasletras.com](http://www.baudasletras.com)
- [www.simbioses.org](http://www.simbioses.org)
- [vs220548@gmail.com](mailto:vs220548@gmail.com)

No Facebook:

- Página pessoal "Vitorino de Sousa"
- Página "Simbioses"
- Página "Baú das Letras"
  
- Grupo "Astrologia?... Por que não?"
- Grupo "De frente para a Música"
- Grupo "Clube Caixa de Pandora"